



**HULDEGEDICHT**  
FOR FEMALE CHOIR **AAN SINGER**  
(SSA)

A POEM BY  
PAUL VAN OSTAIJEN





**STEFAAN VANHEERTUM**

**HULDEGEDICHT AAN SINGER**

A poem by Paul van Ostaijen

For female choir (SSA)

## HULDEGEDICHT AAN SINGER

Slinger  
Singer  
naaimasjien  
Hoort  
Hoort  
Floris Jaspers heeft een Singernaaimasjien gekocht  
Wat  
Wat  
jawel  
Jaspers Singer naaimasjien  
hoe zo  
jawel  
ik zeg het u  
Floris Jaspers heeft een Singernaaimasjien gekocht  
Waarom  
waardoor  
wat wil hij  
Jawel  
hij zal  
hoe zo  
Circulez  
want  
SINGERS NAAIMASJIEN IS DE BESTE

de beste  
waarom  
hoe kan dat  
wie weet  
alles is schijn  
Singer en Sint Augustinus  
Genoveva van Brabant  
bezit ook een Singer  
die Jungfrau von Orleans

Een Singer?  
jawel  
jawel jawel jawel ik zeg het u een Singer  
versta-je geen nederlands mijnheer  
Circulez  
Bitte auf Garderobe selbst zu achten  
ik wil een naaimasjien  
iedereen heeft recht op een naaimasjien  
ik wil een Singer  
iedereen een Singer  
Singer  
zanger  
meesterzangers  
Hans Sachs  
heeft Hans Sachs geen Singermasjien  
waarom heeft Hans Sachs geen Singer

Hans Sachs heeft recht op een Singer  
 Hans Sachs moet een Singer hebben  
 Jawel

dat is zijn recht  
 Recht door zee  
 Leve Hans Sachs  
 Hans Sachs heeft gelijk

hij heeft recht op

SINGERS NAAIMASJIEN IS DE BESTE

alle mensen zijn gelijk voor Singer  
 Circulez  
 een Singer  
 Panem et Singerem

Panem et Singerem Panem et Singerem Panem et Singerem  
 et Singerem et Singerem

Ik wil een Singer  
 wij willen een Singer  
 wij eisen een Singer  
 wat wij willen is ons recht  
 ein fester Burg ist unser Gott

Panem et Singerem Panem et Singerem Panem et Singerem  
 et Singerem et Singerem

Waarom  
 hoe zo  
 wat wil hij  
 wat zal hij  
 Salvation army  
 Bananas atque Panama  
 de man heeft gelijk  
 hij heeft gelijk  
 gelijk heeft hij jawel  
 jawel  
 waarom  
 wie zegt dat  
 waar is het bewijs  
 jawel hij heeft gelijk

Panem et Singerem Panem et Singerem Panem et Singerem  
 Singerem Singerem

SINGERS NAAIMASJIEN IS DE BESTE

Paul van Ostaijen  
 Uit "Nagelaten gedichten"

# Huldegedicht aan Singer

Paul Van Ostaijen

Stefaan Vanheertum  
Opus 9 nr. 1 (2008)

$\text{♩} = 100$  *Allegro Moderato*

*p* *ad libitum* *f* klap *f*

SOPRANO 1  
de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te Sling-er

*p* *f* klap *mf*

SOPRANO 2  
de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de

*p* *f* klap *mf*

ALTO  
de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de

7 *mf*  
pom pom pom...

S. 1  
Sing-er naai - ma - sjen, Sling-er Sing-er naai - ma - sjen, Sling - er

S. 2  
bes - te de bes-te de bes-te de bes - te de bes - te de bes-te de bes-te Sling - er

A.  
bes - te te bes-te de bes-te de bes - te de bes - te de bes-te de bes-te de bes - te de

15 klap stamp

S. 1  
Sing-er naai - ma - sjen, Sling-er Sing-er naai - ma - sjen, Hoort

S. 2  
Sing-er naai - ma - sjen, Sling-er Sing-er naai - ma - sjen, Hoort

A.  
bes - te de bes-te de bes-te de bes - te de bes - te de bes-te de bes-te Hoort



46 *mp* **B** *mf* *f* *Meno Mosso* *mf*

S. 1  
wel ja-wel ja - wel ik zeg het u \_\_\_\_\_ de bes-te de bes-te de bes-te

S. 2  
wel ja-wel ja - wel ik zeg het u \_\_\_\_\_ de bes-te Flo-ris Jes - pers heeft een

A.

53 *f* *mf* *mp*

S. 1  
de bes-te Flo-ris Jes-pers Flo-ris Jes-pers heeft een naai-ma-sjien gekocht een

S. 2  
naai-ma-sjien gekocht Flo-ris Jes-pers Flo-ris Jes-pers Cir-cu - lez Cir-cu-lez Waar

A.  
Cir-cu-lez Waar

59 *mf* **C** *Tempo 1°*

S. 1  
naai-ma-sjien gekocht Waar-om waar door \_\_\_\_\_

S. 2  
om Waar-om waar - door \_\_\_\_\_ wat wil hij ja - wel hij zal

A.  
om waar - om \_\_\_\_\_ wat wil hij ja - wel hij zal

*f* *mf* *pp* *samenzweerderig* *mp*

*mf* *pp* *mp*



69  $\text{♩} = 140$   
*scanderen!*

S. 1 *f* *ff* *ff*  
 want want Sing-ers naai-ma-sjien is de bes-te Sing-ers

S. 2 *mf* *f* *ff*  
 hoe - zo hoe - zo want want Sing-ers naai-ma-sjien is de bes-te Sing-ers

A. *mf* *f* *ff*  
 — hoe-zo hoe-zo want want Sing-ers naai-ma-sjien is de bes-te Sing-ers

79 **D**  $\text{♩} = 100$  *Allegro Moderato*

S. 1 *p*  
 naai-ma-sjien is de bes-te. de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te

S. 2 *p*  
 naai-ma-sjien is de bes-te. de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de

A. *p*  
 naai-ma-sjien is de bes-te. de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de

87 *f* *mp* *fluisterend* *pp* *f*

S. 1  
 waar - om ————— wie weet wie weet al - les is schijn

S. 2 *f* *pp* *mp*  
 bes-te de bes-te hoe — kan — dat wie weet weet Sling-er Sing-er

A. *mp* *pp* *f*  
 bes-te de bes-te de bes-te de bes-te wie weet wie weet al - les is schijn

97

S. 1 *p*  
al-les is schijn Sling-er Sing-er naai - ma - sjen,

S. 2 *p* *f* *plechtig*  
naai-ma - sjen, Sling-er Sing-er naai - ma - sjen, Ge - no-ve-va van Bra- bant\_\_\_\_\_

A. *f* *plechtig* *f*  
al-les is schijn en sint Au-gu - sti - nus Ge - no-ve-va van Bra bant\_\_\_\_\_

107

S. 1 *mf* *mf* *f* *mp*  
be-zit ook een Sing-er die Jung - frau von Or - lé - ans een

S. 2 *mf* *f* *mp*  
naai-ma - sjen die Jung - frau von Or - lé - ans een

A. *mf* *f* *mp*  
naai-ma - sjen die Jung - frau von Or - lé - ans de bes-te de

**E** *plechtstatisch (trager)*

117

S. 1 *f*  
Sing-er? Ja - wel ja - wel ja-wel ja - wel ik zeg het u een Sling-er Sing-er naai - ma-

S. 2 *f*  
Sing-er? ja - wel ja - wel ja-wel ja - wel ik zeg het u een Sling-er Sing-er naai - ma-

A. *mf*  
bes - te de bes-te de bes-te de bes-te de bes-te de bes - te Cir-cu-lez Cir-cu-lez

125

*mf*  $\longleftarrow$  *f*

S. 1  
sijen Ver - sta je geen Ne - der - lands mijn heer?

*mf*  $\longleftarrow$  *f* *p*

S. 2  
sijen, Ver - sta je geen Ne - der - lands mijn - heer? de bes - te de bes - te de

A.  
Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez

132

*scanderen*

S. 1  
Bit - te auf die Gar - de - ro - be selbst zu ach - ten

S. 2  
bes - te de bes - te de bes - te de bes - te de bes - te de bes - te

A.  
Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez Cir - cu - lez

**F** *wanhopig & breed* *meno mosso*

136

*ff* *mp*

S. 1  
ik wil een naai - ma - sijen ie - der - een heeft recht op een naai - ma - sijen

*ff* *mp*

S. 2  
ik wil een naai - ma - sijen ie - der - een heeft recht op een

*ff* *mp*

A.  
ik wil een naai - ma - sijen ie - der - een heeft

142 *zeer vermoeid*

*p* *pp*

S. 1 Sing-er zang-er naai-ma-sjien Sing-er zang-er naai - ma -

S. 2 naai-ma-sjien *p* Sing-er zang-er naai-ma-sjien *pp* Sing-er zang-er naai - ma -

A. recht op een naai-ma sjien *p* naai-ma-sjien *pp* de bes-te de bes-te de bes-te de

150 *kwaad! breed & statig*

*ff* *mf* *f*

S. 1 sjien ik\_\_ wil een Sing-er ie-der-een een Sing-er Sing-er zang-er

S. 2 sjien ik wil een Sing-er ie-der-een een Sing-er *p* cir-cu-lez cir-cu-lez

A. bes-te ik\_\_ wil een Sing-er ie-der-een een Sing-er *mf* Sing-er zang-er

155 *f*

pom pom pom ...

*f* *mp*

S. 1 mees - ter zang-er Sing - er zang-er mees - ter - zang-er Sling-er Sing-er

S. 2 cir-cu-lez cir - cu-lez *ff* Hans Sachs Hans Sachs Hans Sachs Hans Sachs Sling-er Sing-er *mp*

A. mees - ter-zang-er *f* Sing - er zang-er mees - ter - zang-er *f* cir - cu - lez *mp* cir - cu - lez